



Кемеровская область
Юргинский городской округ
Управление образованием Администрации города Юрги
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 7 «Дарование»

***МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА
«ОТ ЧИСТОГО ИСТОКА В ПРЕКРАСНОЕ ДАЛЕКО»***

город Юрга

2017 год



Введение

Экологическое образование сопровождает человека на протяжении всей жизни. Но первым звеном в системе экологического воспитания является дошкольное детство. ФГОС ставит перед дошкольным образованием важную задачу – воспитать личность, обладающую такими моральными и нравственными ценностями, как сострадание, сопереживание, мужество, доброта, эмоциональная отзывчивость, милосердие, осознающую свою ответственность за состояние окружающей среды. Чтобы решить эту задачу необходимо направить усилия на возрождение духовных, нравственных традиций русского народа, на приобщение воспитанников к народной культуре, которая может оказать неоценимую помощь в этом процессе. Ведь истоки экологической культуры берут свое начало в многовековом опыте народа – в традициях ответственно-бережного и любовного отношения к природным богатствам родной земли.

Основная часть

Новые требования к системе дошкольного образования диктуют и новые условия организации образовательного процесса, в том числе и к организации экологического воспитания.

Эффективную помощь при организации образовательной деятельности по экологическому воспитанию принадлежит методу проекта.

Тема проекта «Становление духовно-нравственных ценностей у детей дошкольного возраста через экологическое воспитание» («От чистого истока в прекрасное далеко»).

При разработке проекта было учтено его соответствие образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «ДСКВ № 7 «Дарование», плану работы учреждения, методикам, используемым в учреждении, а также учтен запрос родителей.

Проект долгосрочный, рассчитан на три года, творческий.



Цель: формирование духовно-нравственного компонента экологической компетентности старших дошкольников средствами народной культуры.

Задачи:

- Изучить подходы к организации экологического воспитания в соответствии с ФГОС ДО.
- Разработать модель экологического воспитания средствами народной культуры, обеспечивающей полноценное развитие воспитанников в рамках образовательной программы с учетом возрастных особенностей.
- Осуществлять взаимовыгодное сотрудничество с семьями воспитанников с целью создания совместных ресурсов для усовершенствования эколого-развивающей среды, ориентированной на индивидуальное раскрытие и развитие воспитанников.
- Модернизировать эколого-развивающее пространство дошкольной образовательной организации с учетом требований современного дизайна и компетентностей педагогов.
- Способствовать овладению педагогами новыми образовательными технологиями и методами работы с воспитанниками, направленными на поддержку детской инициативы и развитие экологической компетентности воспитанников.
- Распространять опыт по теме проекта.

Проект реализуется в три этапа. На подготовительном этапе необходимо:

- изучить нормативно-правовую базу;
- познакомиться с опытом работы дошкольных образовательных учреждений России;
- провести анализ материально-технической базы учреждения;
- обобщить и систематизировать фольклорный репертуар экологического содержания из разных источников с акцентом на духовно-нравственное воспитание дошкольников;



- разработать модель экологического воспитания средствами народной культуры (Приложение 1)
- проводить систематическую работу по информированию родителей воспитанников о значимости реализации проекта.

В ходе подготовительного этапа проводится анкетирование родителей на предмет выяснения их отношения к реализации проекта в учреждении.

Необходимым условием реализации проекта является готовность педагогических кадров.

В ходе **основного этапа** работа осуществляется методическое сопровождение педагогических работников согласно плану методической работы (Приложение 2) через использование активных форм: деловая игра, банк идей, педагогическая мастерская, семинар-практикум и т.д.

Сотрудничество с семьями детей в вопросах экологического воспитания, совместно организованные мероприятия не только помогают обеспечить единство и непрерывность образовательного процесса, но вносят в этот процесс необходимую ребёнку особую положительную эмоциональную окраску.

Формы работы с семьями воспитанников по экологическому воспитанию:

- анкетирование, проведение опросов с целью выявления их экологической компетентности;
- беседы за круглым столом, родительские собрания в нетрадиционной форме (ток-шоу, деловые игры, бюро педагогических услуг, прямой телефон);
- календарь интересных дат – совместные досуги, праздники, КВНы, викторины, ярмарки, фольклорные развлечения и т. д.;
- домашнее задание - участие в выставках, смотрах-конкурсах, педагогические ширмы, почтовый ящик и т.д.;
- привлечение родителей к совместной с детьми трудовой деятельности на участке и в уголке природы;
- участие родителей в социально значимых и природоохранных акциях;



➤ выпуск газет, фотогазет, экологических альбомов, плакатов, папок-передвижек.

Планомерное осуществление вышеуказанных мероприятий способствует развитию экологической культуры у взрослых, воспитывающих дошкольников и в детском саду, и в семье.

Работа с детьми проводится согласно перспективному планированию (Приложение 3), которое представляет собой систему запланированных на весь год эколого-педагогических мероприятий. **Основой содержания** проекта является народная культура и календарь: природный, гражданский и православный, в соответствии с которым проживаются жизненные события, планируется и строится образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. Большое место в проекте отводится проведению праздников с элементами народных обрядов при непосредственном участии всех субъектов образовательных отношений (Приложение 4).

Планирование составлено с учетом интеграции образовательных областей: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие».

Проект носит комплексный характер, реализуется согласно модели экологического воспитания дошкольников средствами народной культуры основанной на интеграции экологического воспитания во все виды детской деятельности, что позволит максимально реализовать системно-деятельностный подход.

Блок совместной деятельности взрослого с детьми является основным в формировании основ экологической культуры у детей. В этот блок входят:

- экспериментально - опытная деятельность;
- наблюдения;
- экологические игры;
- экологические развлечения;
- экскурсии;



- природоохранные и социально значимые акции;
- проектная деятельность;
- чтение художественной литературы экологического содержания;
- труд в природе;
- беседы «Из истории праздника»;
- знакомство с Народным календарем;
- праздники, развлечения.

Этот блок предполагает использование примет, стихов, загадок, сказок, фольклорных элементов (пословиц, поговорок, потешек, скороговорок, закличек, дразнилок и т.д.) экологического содержания в ходе непосредственно образовательной деятельности и в ходе режимных моментов.

Блок свободной самостоятельной деятельности детей, в первую очередь предполагает создание педагогом условий для возникновения самостоятельной деятельности: игровой, творческой, познавательно-исследовательской, общения.

Методы экологического воспитания дошкольников, используемые в ходе реализации проекта:

словесные методы:

- беседа (установочная, эвристическая, итоговая);
- рассказ;
- разучивание малых фольклорных форм экологического содержания;
- чтение художественной литературы;

наглядные методы:

- наблюдение;
- просмотр фильмов и мультфильмов;
- драматизация, кукольный театр;

практические методы:

- игра;
- труд в природе;



- элементарная исследовательская деятельность;
- продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация и т.д.);
- моделирование и макетирование.

Создание обогащенной эколого-развивающей среды в детском саду рассматривается нами не только как условие, но - главным образом - как метод экологического воспитания. Проект предусматривает создание:

в здании:

- Зимний сад;
- уголки природы в группах;
- огороды на окне;
- лаборатория;
- этнографический музей «Горница»;
- картинная галерея;
- мини-музеи в группах;

на территории:

- «Эко-полянка»;
- «Метеоплощадка»;
- огород;
- цветники;
- «Аллея славы»;
- экологическая тропа;
- модули – озеро, деревенский дворик, мини-ферма, тайга.

На протяжении всего проекта осуществляется активное взаимодействие с социальными партнерами учреждения: проведение совместных праздников, развлечений, конкурсов, выставок и т.д.

Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства (дети, сотрудники, родители) дошкольного учреждения в рамках реализации проекта осуществляется на основе современных **образовательных технологий:**



- личностно-ориентированные технологии;
- ИКТ-технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- игровые технологии;
- технологии проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности.

Принципы реализации проекта:

➤ Принцип индивидуализации предполагает создание условий для полного проявления способностей каждого ребенка.

➤ Принцип диалогического общения как неотъемлемого условия содействия и сотрудничества субъектов, который отражает тесную связь между взаимной и встречной открытостью, искренностью, взаимопониманием воспитателя и ребенка.

➤ Принцип доступности предусматривает осуществление экологической работы с учетом особенностей возраста, подготовленности, а также индивидуальных особенностей и психического развития детей.

➤ Принцип системности. Достижение цели обеспечивается решением комплекса задач образовательной, развивающей и воспитательной направленности с соответствующим содержанием.

➤ Принцип последовательности заключается в постепенном повышении требований в процессе экологической деятельности.

➤ Принцип преемственности подразумевает наличие преемственных связей в целях, содержании, методах обучения и воспитания между дошкольным и начальным звеньями системы образования.

На заключительном этапе работа направлена на:

➤ оформление материалов деятельности в рамках реализации проекта для обобщения, тиражирования, диссеминации педагогического опыта по теме: «Становление духовно-нравственных ценностей у детей старшего дошкольного возраста через экологическое воспитание»;



- разработку методических рекомендаций по реализации проекта.

Область распространения опыта работы по теме проекта:

- Педагогический совет учреждения;
- городские методические объединения старших воспитателей, музыкальных руководителей, воспитателей;
- участие в конкурсах различного уровня;
- телерепортажи, публикации в СМИ, Интернет-ресурсах.

Проведение **диагностики** «Уровень сформированности основ экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста» на начальном и на заключительном этапах реализации проекта позволяет объективно и точно зафиксировать результаты работы по формированию основ экологической культуры каждого ребенка. При составлении диагностического материала были использованы авторские методики С.Н.Николаевой и И.В. Цветковой. Диагностика проводится с учетом возрастных особенностей детей по двум аспектам: формирование экологических знаний и формирование ценностного, культурно-сообразного отношения к природе. Эти два направления неразрывны: чтобы научить детей правильно относиться к миру природы, необходимо дать им определенные знания о живой и неживой природе.

Заключение

В заключение хотелось бы подчеркнуть: развитие духовной сферы посредством экологического воспитания должно начинаться в дошкольный период. Но для этого необходимо создание условий в детском саду:

- обогащенная развивающая предметно-пространственная среда, организация разных видов деятельности в которой пробуждают инициативу, стимулируют творческую активность детей;
- грамотно построенная работа с педагогами и родителями, так как духовность взрослых, ее реальное проявление во взаимоотношениях с детьми позволит сформировать у дошкольников чувство любви к природе.