

Муниципальное бюджетное  
дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 7 «Дарование»

**УТВЕРЖДЕНО**

Педагогическим советом  
МБДОУ «ДСКВ № 7 «Дарование».  
Протокол № 1 от 30.08.2022 г.

Заведующий  
МБДОУ «ДСКВ № 7 «Дарование»

\_\_\_\_\_  
Л.Н. Морозова  
Приказ № 329 от 30.08.2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**образовательной деятельности**  
**во второй младшей группе № 2**  
**на 2022-2023 учебный год**  
(приложение к основной образовательной программе  
дошкольного образования)

**Составители:** Майгова О.В., воспитатель  
Торговцева Е.Ю., воспитатель

Юрга, 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цель и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	3
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	4
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	7
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)	9
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	13
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	16
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	19
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	20
2.6.	Иные характеристики содержания Программы	24
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	25
3.2.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	28
3.3.	Режим дня	29
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	30
3.5.	Организация образовательной деятельности	31
3.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	34
	Приложение 1	36
	Приложение 2	37
	Приложение 3	38
	Приложение 4	39
	Приложение 5	40
	Приложение 6	41
	Приложение 7	42
	Приложение 8	43

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цель и задачи реализации Программы**

**Цель** – создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Задачи:**

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее — преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценность здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- обеспечивать вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечивать психолого-педагогической поддержку семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Основная образовательная программа дошкольного образования сформирована в соответствии с принципами дошкольного образования, определёнными в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования:

- *Системный подход.* Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.
- *Личностно-ориентированный подход.* Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.
- *Деятельностный подход.* Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающаяся в выборе и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).
- *Индивидуальный подход* заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- *Компетентностный подход.* Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е., быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущности, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определенных социальных ролей.
- *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этические особенности.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости -

сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка произвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

3–4-летние дети усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый меньший» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на

диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года воображение только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместо мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка – носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3–4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни – скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1–2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2–3 подруги.

В 3–4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную

оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмуемые строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

*Характеристика воспитанников группы (Приложение 1)*

*Оценка здоровья детей (Приложение 2)*

*Сведения о семьях воспитанников (Приложение 3)*

## **1.1. Планируемые результаты освоения Программы**

### ***Целевые ориентиры***

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
  - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
  - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
  - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
  - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.



## I. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

#### *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование уважительного отношения и чувств формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование позитивных установок к различным видам труда; формирование основ безопасного поведения.

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- об образе собственного «я» на примерах положительного и отрицательного поведения; о своём внешнем облике, половой принадлежности, своих возможностях;
- об эмоциях и чувствах близких взрослых и сверстников;
- о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, брат, сестра);
- о способах обращения к взрослому за помощью в процессе самообслуживания; о способах поблагодарить за оказанную помощь;
- о некоторых видах труда взрослых (приготовление пищи, мытьё посуды и т. д.);
- об основных источниках опасности в быту (огонь, острые предметы и т. д.).

*Создание условий для приобретения опыта:*

- проявлений интереса к игре, желания поиграть со взрослым и сверстником;
- инициирования возникновения игры;
- воспроизведения в играх несложного игрового сюжета в определённой последовательности; выполнения нескольких взаимосвязанных игровых действий с использованием соответствующих игрушек и предметов;
- переноса знакомых действий с игрушками в разнообразные игровые ситуации;
- самостоятельного отображения действий взрослого с объединением их в простейший сюжет; взятия на себя простейшей роли;
- отражения некоторых игровых действий персонажей в театрализованных играх;
- активного участия в подвижных играх;
- игры рядом и вместе друг с другом; проявлений внимания, сочувствия к сверстникам (делиться игрушками, уступать, отзываться на просьбу другого ребёнка, помогать ему);
- установления взаимоотношений (вербальных и невербальных) со взрослыми и сверстниками на основе усвоения простейших социальных правил и требований;
- выполнения элементарных правил культурного поведения на улице и в помещении (не топтать зелёные насаждения, не разбрасывать мусор;
- аккуратно пользоваться туалетом, умывальником;
- после еды говорить «спасибо»; не кричать, не мешать другим детям во время игр, за столом, в спальне, при одевании и раздевании);
- высказывания элементарных оценок по отношению к поступкам друг друга;
- понимания эмоциональных состояний близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев);

- проявлений желания поддерживать порядок в группе; бережного и осторожного отношения (с помощью взрослого) к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным;
- самообслуживания (при помощи взрослого одеваться и раздеваться в определённой последовательности);
- выполнения простейших трудовых поручений при участии взрослого (принести книгу, поднести стул и т. п.).

### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### *Обеспечение развития первичных представлений:*

- об основных свойствах предметов с активным использованием осязания, зрения, слуха, обоняния; о предметах контрастных и одинаковых групп;
- о количестве предметов: много и один.

#### *Создание условий для приобретения опыта:*

- обследовательских действий по определению цвета, величины, формы предмета;
- выделения признаков сходства и различий между предметами, имеющими одинаковое название; определения предметов по величине (большие и маленькие);
- различения их по форме (шар, куб и т. д.);
- названия свойств предметов; экспериментирования с песком, водой;
- ориентирования в групповой комнате, в ближайшем окружении;
- различения частей суток, использования в речи соответствующих слов;
- различения и названия игрушек, предметов мебели, одежды, посуды, членов своей семьи и персонала группы.

### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### *Создание условий для приобретения опыта:*

- участия в разнообразных формах речевого общения (пытаться поддерживать разговор со взрослым и сверстниками, отвечать на вопросы и обращаться с вопросами);
- рассказывания (в 2—3 предложениях) не только о том, что они видят в данный момент (по восприятию), но и о том, что недавно видели: на улице, на участке, в музыкальном зале и т. п.;
- эмоционально-положительного реагирования на просьбы взрослого и сверстника (смеётся, плачет), адекватного реагирования действием и словом;
- проявления культуры общения в группе (здороваться при входе в группу с воспитателем и сверстниками, говорить «спасибо» при выходе из-за стола, прощаться);

- ясного произношения звуков и слов родной речи (внятно, неторопливо и достаточно громко); правильного произношения звуков (гласные звуки и простые согласные) в потоке речи;
- слушания и слышания речи окружающих, дифференцирования различных звуков, различения громкости и скорости их произношения;
- понимания и названия предметов, действий, определений (качеств), некоторых обобщающих слов;
- ответа на вопросы с использованием различных частей речи, слов, обозначающих предметы посуды, одежды, мебели и действия с ними в повседневной жизни, затем признаки предметов, позже — животных и их детёнышей, овощей, фруктов, растений, трудовых действий; употребления формы множественного числа существительных, согласования прилагательных с существительными и глаголами в форме прошедшего времени, ориентирования в словосочетании (прилагательное + существительное, существительное + глагол) на окончание слов;
- активного употребления предлогов; интонационной передачи цели высказывания (повествование, побуждение, вопрос и др.);
- использования сложных предложений, в том числе сложноподчинённых, составления из нескольких предложений повествования;
- участия в диалоге;
- слушания сказок, рассказов, потешек вместе с небольшой группой сверстников (внимательно, не отвлекаясь, отвечая на вопросы по их содержанию);
- повторения, заучивания знакомых потешек, коротких стихов;
- элементарного эмоционального понимания содержания и образов произведений детской литературы;
- отражения в играх образов персонажей (курочки, петушка, киски);
- рассматривания иллюстраций в книге, нахождения ответов на вопросы по их содержанию.

#### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### *Обеспечение развития первичных представлений:*

- о правилах поведения в процессе музыкальной, изобразительной деятельности, чтения (восприятия) художественной литературы и фольклора (сидеть правильно, рисовать только на бумаге, не мять бумагу, не стучать карандашом, не мешать другим);
- лепить на специальной доске, вытирать руки влажной салфеткой, готовое изделие ставить на подставку, убирать материал после работы и т. п.);
- о свойствах изобразительных материалов (например, глина мягкая, можно отделять куски, делать углубления, лепить из неё);
- о различных строительных материалах, форме, величине отдельных строительных деталей, их конструктивных свойствах.

#### *Создание условий для приобретения опыта:*

- понимания того, что в рисунке, лепке можно изображать различные предметы и явления;
- с помощью ритма мазков, линий можно передать, как дождь капает, листья падают, снег идёт, звери ходят по лесу и др.;
- узнавания изображения знакомых предметов, персонажей, понимания, что (кто) изображено, что и кто делает (Маша пьёт чай);
- нахождения знакомых предметов, персонажей, ориентировки в пространстве («Солнышко на небе», «Домик стоит на земле, рядом растёт ёлочка» и т. д.);

- рисования цветными карандашами, красками, гуашью (держать карандаш и кисть тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко водить по бумаге, рисуя прямые и замкнутые округлые линии, следить взглядом за движениями руки с карандашом и кистью);
- регулировать размах движения в пределах листа бумаги, ритмично повторять эти движения, регулировать силу нажима на кисть и карандаш (не нажимать слишком сильно на карандаш, не допускать разрыва бумаги, водить ворсом кисти без нажима);
- обмакивать ворс кисти в краску, снимать лишнюю краску о край посуды, промывать кисть в воде, высушивать её о тряпочку);
- проведения на листе бумаги прямых вертикальных, горизонтальных и волнообразных линий; изображения простейших предметов округлой формы;
- видения выразительности линий, сочетания мазков («Травка наклонилась», «Солнышко ярко светит» и т. д.);
- проявлений эмоционального отклика на яркие цвета красок; передачи образов контрастным сочетанием цветовых пятен («Яркие огни в окнах домов», «Фонарики на ёлке»);
- участия в совместных действиях со взрослым (дополнять рисунок, выполненный взрослым); экспериментирования с красками, карандашами, глиной, музыкальными инструментами;
- правильного пользования глиной (аккуратно, на доске; отрывать от большого куска глины меньший, раскатывать его вначале на доске, а затем между ладонями, скатывать в шар, соединять части, наложив одну на другую или приставляя, прищипывать мелкие детали, делать углубления пальцем на поверхности формы при лепке чашки, мисочки; находить сходство с предметами; соединять комочки при лепке (башенка);
- лепки предметов простой формы: палочки, столбики, колбаски, шарики, затем баранки, колёсики — и более сложные — пирамидки, грибы;
- выкладывания на фланелеграфе изображений знакомых предметов, составления простых композиций, готовых форм контрастных цветов («Праздничный салют»);
- использования полотна фланелеграфа с целью его превращения то в полянку, то в небо и т. п.; сооружения элементарных построек и обыгрывания их;
- освоения первых способов работы с бумагой (сминание и разрывание), умения увидеть в смятых комочках и разорванных бумажках какой-либо образ (собачка, колобок, птичка и т. п.); составления вместе со взрослым простых комбинаций из бумаги (например, можно сделать травку путём разрывания зелёной бумаги и разместить там одуванчики (комочки), птичек и т. п.); проявлений эмоционального отклика при восприятии произведений изобразительного искусства (книжные иллюстрации, картины), в которых переданы чувства, понятные детям данного возраста;
- слушания музыки (слушать музыкальные произведения разного жанра (песенка, полька, марш, вальс, спокойные и весёлые песни и пьесы);
- дослушав песню, музыкальную пьесу до конца, запоминать и узнавать их; понимать, о чём поётся в песне; слушать мелодии, исполняемые на разных музыкальных инструментах;
- различения высокого и низкого звучания колокольчиков, регистров фортепиано, разных ритмов, звучания дудочки и барабана, домбры и баяна;
- подпевания отдельных слогов и слов песни, подражая интонациям взрослого и совместно со взрослым (петь без напряжения, естественным голосом, не форсировать звук и не выкрикивать отдельные слова;
- вовремя начинать и заканчивать пение;
- петь, не опережая и не вторя, выдерживать паузы;
- слушать вступление и заключение); запоминания слов песни (несмотря на недостаточно хорошее их произношение);
- выполнения музыкально-ритмических движений (двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки (марш — пляска);
- реагировать сменой движения на двухчастную форму пьесы, на изменение силы звучания (громко — тихо), на его начало и окончание;
- ходить и бегать под музыку, двигаться по кругу, взявшись за руки и парами, выполнять простейшие танцевальные движения: хлопать в ладоши и одновременно топать ногами,

полуприседать, покачиваться с ноги на ногу, использовать отдельные элементы движений для инсценирования песен («Птичка улетела», «Котятя спят» и т. д.);

- запоминать несложную последовательность движений;
- двигаться с предметами — бубном, погремушкой, передавая равномерный ритм, разные образно-игровые движения).

### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения и основных действиях, сопровождающих их, о назначении предметов, правилах их безопасного использования.

*Создание условий для приобретения опыта:*

- осуществления процессов умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, пользования носовым платком, туалетом;
- самостоятельного, без участия взрослого, приёма пищи;
- одевания и раздевания при незначительном участии взрослого;
- ухода за своими вещами и игрушками при помощи взрослого;
- выражения своих потребностей, проявлений интереса к изучению себя с помощью активной речи; понимания с помощью взрослого, что полезно и что вредно для здоровья;
- положительного реагирования и отношения к самостоятельным действиям и их результатам (мытьё рук перед едой, пользование салфеткой, носовым платком и т. д.);
- освоения основных движений (при ходьбе и беге — координация движений рук и ног, при бросании — сила замаха, ориентировка в пространстве, при лазанье — координация рук и ног и т. п.);
- правильного выполнения движений;
- проявления радости от двигательной деятельности;
- удержания равновесия при выполнении разнообразных движений; координации, быстроты движений;
- реагирования на речевые сигналы («Беги!», «Стой!», «Бросай!», «Лови!»);
- согласования своих движения с движениями других детей;
- активного участия в подвижных играх в ходе совместной и индивидуальной двигательной деятельности детей.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

***Важнейшие образовательные ориентиры:***

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

*Для реализации этих целей педагогам МБДОУ «ДСКВ № 7 «Дарование» рекомендуется:*

- проявлять уважение к личности ребёнка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребёнком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребёнка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов МБДОУ «ДСКВ № 7 «Дарование» и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

<b>Формы реализации основной образовательной программы дошкольного образования</b>	<b>Способы реализации основной образовательной программы дошкольного образования</b>	<b>Методы реализации основной образовательной программы дошкольного образования</b>	<b>Средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Организованная образовательная деятельность;</li> <li>➤ игровая деятельность;</li> <li>➤ познавательные беседы;</li> <li>➤ коллекционирование;</li> <li>➤ элементарный труд;</li> <li>➤ выставка детских работ;</li> <li>➤ трудовые поручения: простые, эпизодические, индивидуальные;</li> <li>➤ совместные действия;</li> <li>➤ развивающая проблемно - игровая ситуация;</li> <li>➤ простейшие наблюдения;</li> <li>➤ чтение;</li> <li>➤ дидактические игры;</li> <li>➤ продуктивная деятельность;</li> <li>➤ слушание музыки, стихотворений, сказок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Создание у детей практического опыта трудовой деятельности;</li> <li>➤ создание у детей практического опыта коммуникативной деятельности;</li> <li>➤ показ действий;</li> <li>➤ приучение;</li> <li>➤ одобрение;</li> <li>➤ доброе отношение;</li> <li>➤ рассматривание объектов;</li> <li>➤ игровые действия с игрушками;</li> <li>➤ совместная игра со взрослым;</li> <li>➤ индивидуальное общение;</li> <li>➤ побуждение к эмоциональной отзывчивости.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Приучение к положительным формам общественного поведения;</li> <li>➤ пример взрослого;</li> <li>➤ организация интересной деятельности;</li> <li>➤ разыгрывание коммуникативных ситуаций;</li> <li>➤ беседы с элементами диалога;</li> <li>➤ чтение, рассказывание;</li> <li>➤ игра;</li> <li>➤ приучение к размышлению;</li> <li>➤ демонстрация иллюстраций и т.д.;</li> <li>➤ прослушивание аудиозаписей;</li> <li>➤ целенаправленное наблюдение;</li> <li>➤ создание контрольных педагогических ситуаций;</li> <li>➤ сюрпризные моменты и элементы новизны;</li> <li>➤ юмор и шутка;</li> <li>➤ объяснения, пояснения, указания.</li> <li>➤</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Центры детской активности;</li> <li>➤ художественная литература;</li> <li>➤ музыкальные произведения;</li> <li>➤ аудиозаписи детских песен, сказок, рассказов;</li> <li>➤ плакаты,</li> <li>➤ иллюстрации;</li> <li>➤ наглядный материал;</li> <li>➤ дидактические игры;</li> <li>➤ предметы рукотворного мира;</li> <li>➤ объекты ближайшего окружения.</li> </ul> <p>Подробнее в паспортах группы, кабинетов специалистов, физкультурного зала, музыкального зала, бассейна.</p>

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является:

- формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений;
- обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей, в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального) ситуации. Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Организованная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В расписании



организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В плане непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

***Образовательная деятельность,  
осуществляемая в утренний отрезок времени включает:***

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

***Образовательная деятельность,  
осуществляемая во время прогулки включает:***

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

***Культурные практики***

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно - конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально - практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно - вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?») и пр.). Результатом работы в творческой мастерской

является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в группе. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в группе могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- театрализованные игры;
- развивающие игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В раннем возрасте продолжает развиваться ситуативно-деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию игрушек, предметов. Следует проявлять заботу, внимательное отношение, внимание к индивидуальному развитию каждого ребенка, побуждать и поощрять их познавательную активность. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам.

В раннем возрасте ребенок начинает осваивать разнообразную деятельность: игра, рисование, конструирование, что составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в группе организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражании образам животных, танцевальные движения и т. п.).

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников**

Одним из основных принципов ФГОС ДО образования является принцип сотрудничества Организации с семьей. На основании этого можно считать, что важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Цель** взаимодействия — обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Основные задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных мероприятиях, организуемых в Учреждении (городе, области);

### ***Основные формы взаимодействия с семьей***

- **Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, посещение семей воспитанников на дому, анкетирование семей.
- **Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, общие и групповые родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, буклетов, почта доверия.
- **Образование родителей:** лекции, семинары, семинары-практикумы, мастер-классы, тренинги, консультации, занятия, беседы, круглые столы, диспуты, дискуссии
- **Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации и проведению праздников, развлечений, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников,

прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### ***Содержание работы по взаимодействию с семьей по направлениям развития дошкольников***

#### ***Социально-коммуникативное направление***

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду;
- показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения;
- подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности;
- заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития;
- создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых;
- поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно- развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности);
- привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников;
- показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия; побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду; развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе;
- привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда;
- ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.
- показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества;
- знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них; направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности; информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на

каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.);

- рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.);
- информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.);
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха; помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях;
- подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка; побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.;
- ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;
- знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
- изучать особенности общения взрослых с детьми в семье;
- обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду;
- рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.; показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями; развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения; побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию;
- привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

### ***Познавательное развитие***

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду;
- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками; обращать их внимание на ценность детских вопросов; побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов;
- показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.);

- совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан;
- привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности;
- проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

#### *Речевое развитие*

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества;
- рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой; обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование;
- ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка;
- совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия;
- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой;
- привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми);
- побуждать поддерживать детское сочинительство.

#### *Художественно-эстетическое развитие*

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей;

- знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей; поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам;
- ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.;
- организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств;
- знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей;
- раскрывать возможности музыки как средства благоприятного «воздействия» на психическое здоровье ребенка;
- на примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений;
- привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях);

- организовывать в детском саду музыкально-литературные вечера;
- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры; совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

### ***Физическое направление***

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка;
- ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;
- информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач;
- знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности;
- создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.); привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду.
- объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения);
- рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша;
- помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка; ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;
- знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду; разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

### ***План взаимодействия с семьями воспитанников (Приложение 5)***

#### **2.6. Иные характеристики содержания Программы**

##### ***Психолого-педагогическая поддержка детей, имеющих индивидуальные особенности развития***

В целях реализации принципа индивидуализации образования в МБДОУ «ДСКВ № 7 «Дарование» разработаны и утверждены индивидуальные образовательные маршруты, которые заполняются и реализуются воспитателями возрастных групп, педагогом – психологом, учителем – логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре.



### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

##### *Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса. Соответствие здания, территории и оборудования МБДОУ «ДСКВ № 7 «Дарование» требованиям безопасности*

Наличие автоматической системы пожарной сигнализации, её работоспособность.	В МБДОУ «ДСКВ № 7 «Дарование» установлена АУПС, СОУЭ, система огнезащиты воздуховодов и GSM-мониторинг систем пожарной сигнализации. Автоматическая система GSM-мониторинга пожарной сигнализации находится в исправном состоянии. Заключены договоры по обслуживанию автоматической системы пожарной сигнализации и техническому обслуживанию пожарной автоматики для передачи сигналов в пожарную часть.
Организация охраны и пропускного режима.	Территория и здание учреждения находится на постоянном контроле. Физическая охрана МБДОУ «ДСКВ № 7 «Дарование» осуществляется собственными силами учреждения. Учреждение оборудовано системами видеонаблюдения и охранного телевидения с выводом на монитор на вахту. Центральный вход в здание оборудован металлической дверью с видеодомофонной системой для организации контроля доступа в учреждение и двухсторонней аудио-видео связи с вызывной панелью. Прямая связь с Росгвардией, МВД организована с использованием кнопки экстренного вызова.
Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность.	Номера телефонов вызова экстренных служб имеются у дежурного персонала на вахте, у администрации и информационном стенде в холле учреждения.
Наличие поэтажных планов эвакуации.	Эвакуационные планы (светоотражающие) имеются на всех этажах и расположены в соответствии с требованиями пожарной безопасности.
Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов.	В учреждение имеется 12 эвакуационных выходов. Выходы не загромождены и соответствуют требованиям пожарной безопасности.
Состояние территории, наличие ограждения.	Территория учреждения находится в удовлетворительном состоянии. Ограждение территории выполнено из металлических прутьев высотой 1,8 м по всему периметру, не имеет дополнительных средств защиты. Вход на территорию осуществляется через 3 входа (2 калитки закрываются в дневное время на замок). Имеются ворота для въезда автотранспорта на территорию учреждения (закрыты на замок).
Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности.	Приказом заведующего назначены лица ответственные за пожарную безопасность: ➤ заместитель заведующего по безопасности образовательного процесса – отвечает за организацию работы по пожарной безопасности территории и здания учреждения; ➤ персонал учреждения – отвечает за пожарную безопасность закрепленных отдельных помещений.
Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда.	С целью создания безопасных условий труда и предупреждения возможных правонарушений приказом заведующего назначен ответственный по охране труда.
Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса.	Приказом заведующего за организацию безопасной работы назначены: ➤ заместитель заведующего по ВМП – ответственный за безопасное проведение образовательного процесса; ➤ заместитель заведующего по АХР – ответственный за безопасную организацию работ обслуживающего персонала, санитарно-гигиеническое состояние групп; ➤ заместитель заведующего по БОП – ответственный за охрану жизни и здоровья детей при проведении праздников и развлечений; ➤ педагогические работники – ответственные за охрану жизни и здоровья детей на занятиях и в группах.

**Помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей**

<b>Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<i>групповая комната</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;</li> <li>➤ самостоятельная деятельность детей;</li> <li>➤ образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;</li> <li>➤ удовлетворение потребности детей в самовыражении;</li> <li>➤ индивидуальная работа;</li> <li>➤ сенсорное развитие;</li> <li>➤ развитие речи;</li> <li>➤ сюжетно-ролевые игры;</li> <li>➤ самообслуживание;</li> <li>➤ самостоятельная творческая деятельность;</li> <li>➤ совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.</li> <li>➤ групповые родительские собрания;</li> <li>➤ мероприятия с родителями психолого-педагогической направленности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ детская мебель (столы, стулья, шкафы для пособий и игрушек, полки);</li> <li>➤ аптечка;</li> <li>➤ телевизор;</li> <li>➤ DVD-плеер;</li> <li>➤ магнитофон;</li> <li>➤ стол для игры с песком и водой;</li> <li>➤ полка под поделки напольная</li> <li>➤ ширма, магнитная доска;</li> <li>➤ Стенка «Солнышко»;</li> <li>➤ Шкаф «Машина грузовая»;</li> <li>➤ Уголок «Настроение»;</li> <li>➤ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>➤ игрушки – предметы оперирования;</li> <li>➤ маркеры игрового пространства;</li> <li>➤ полифункциональные материалы;</li> <li>➤ материал для продуктивной деятельности;</li> <li>➤ материал для элементарного экспериментирования;</li> <li>➤ образно-символический материал;</li> <li>➤ оборудование для двигательной деятельности;</li> </ul> <p>Более подробно в паспорте группы</p>
<i>спальное помещение</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ дневной сон;</li> <li>➤ гимнастика после сна;</li> <li>➤ образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;</li> <li>➤ эмоциональная разгрузка;</li> <li>➤ игровая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ кровати;</li> <li>➤ шкафы;</li> <li>➤ стол.</li> </ul>
<i>приемная</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;</li> <li>➤ эмоциональная разгрузка;</li> <li>➤ информационно-просветительская работа с родителями.</li> <li>➤ информационно-просветительская работа с родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ детские шкафчики для одежды;</li> <li>➤ уголок для родителей;</li> <li>➤ выставка детского творчества;</li> <li>➤ выносной материал для прогулок.</li> </ul>
<i>буфетная</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ организация приема пищи воспитанниками;</li> <li>➤ питьевой режим.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ шкафы для хранения посуды,</li> <li>➤ раковины для мытья посуды,</li> <li>➤ навесная полка,</li> <li>➤ посуда для приема пищи по количеству детей.</li> </ul>
<i>умывальная комната</i>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;</li> <li>➤ гигиенические процедуры;</li> <li>➤ закаливающие процедуры с водой.</li> <li>➤ детский труд, связанный с водой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ отдельные туалеты для мальчиков и девочек; отдельные раковины для детей и взрослых;</li> <li>➤ ванная для мытья ног;</li> <li>➤ шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка.</li> <li>➤ горшки на каждого ребенка;</li> <li>➤ оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья).</li> </ul>
---	---

### *Объекты территории*

<i>Функциональное использование</i>	<i>Оснащение</i>
<i>участок группы</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;</li> <li>➤ самостоятельная деятельность детей;</li> <li>➤ удовлетворение потребности детей в самовыражении;</li> <li>➤ индивидуальная работа;</li> <li>➤ песочная игротерапия;</li> <li>➤ закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны;</li> <li>➤ консультативная работа с родителями.</li> <li>➤ совместные прогулки с родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ веранда;</li> <li>➤ горка;</li> <li>➤ песочница;</li> <li>➤ скамейка;</li> <li>➤ стол;</li> <li>➤ малая архитектурная форма (машина);</li> <li>➤ игровое оборудование: качеля-весы, качеля;</li> <li>➤ цветники.</li> </ul>
<i>спортивные площадки</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе;</li> <li>➤ спортивные праздники, досуги и развлечения;</li> <li>➤ совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений;</li> <li>➤ удовлетворение потребности детей в самовыражении;</li> <li>➤ оздоровительные пробежки;</li> <li>➤ подвижные игры;</li> <li>➤ спортивные игры;</li> <li>➤ индивидуальная работа с детьми;</li> <li>➤ совместные мероприятия с родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ спортивное оборудование для метания, лазания, ходьбы;</li> <li>➤ оборудование для проведения спортивных игр (баскетбол, футбол).</li> </ul>
<i>зона зеленых насаждений</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;</li> <li>➤ совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры;</li> <li>➤ экспериментальная и опытническая деятельность.</li> <li>➤ психологическая разгрузка детей и взрослых;</li> <li>➤ индивидуальная работа с детьми.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники), газоны, клумбы;</li> <li>➤ альпийская горка.</li> </ul>

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<i>Игрушки</i>
<p><i>Сюжетные (образные) игрушки:</i> куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p><i>дидактические игрушки:</i> народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p><i>игрушки-забавы:</i> смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;</p> <p><i>спортивные игрушки:</i> направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг);</p> <p><i>музыкальные игрушки:</i> имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков;</p> <p><i>театрализованные игрушки:</i> куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория;</p> <p><i>технические игрушки:</i> фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы;</p> <p><i>строительные и конструктивные материалы:</i> наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;</p> <p><i>игрушки-самodelки из разных материалов:</i> неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);</p> <p><i>оборудование для опытов:</i> микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема;</p> <p><i>дидактический материал:</i> демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей.</p> <p><i>наглядно-дидактическое пособие:</i> «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.</p>
<i>Художественные средства</i>
<p>Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p>
<i>Средства наглядности (плоскостная наглядность)</i>
<p>Картины, фотографии, календари природы.</p>
<i>Технические средства обучения</i>
<p>Музыкальный центр, магнитофон, телевизор, DVD плеер.</p>

#### *Перечень УМК*

<i>Автор-составитель</i>	<i>Наименование</i>	<i>Издательство</i>
Под научной редакцией Р.Н. Бунеева	Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100»	«Баласс» Москва
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова	Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 1. Овощи, фрукты, ягоды	«Баласс» Москва
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова	Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 2. Деревья, грибы, цветы	«Баласс» Москва
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев, Е.Е.	Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 4. Посуда,	«Баласс» Москва

Кочемасова	столовые приборы	
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова	Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 5. Одежда. Обувь	«Баласс» Москва
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова	Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 6. Игрушки. Инструменты. Спортивный инвентарь	«Баласс» Москва
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова	Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 7. Дома, улицы, транспорт. Мебель. Электроприборы	«Баласс» Москва
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова	Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 8. Продукты питания	«Баласс» Москва
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова	Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 9. Рыбы. Насекомые	«Баласс» Москва
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова	Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 10. Птицы	«Баласс» Москва
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова	Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 11. Звери, пресмыкающиеся	«Баласс» Москва
Кантор С.И.	Развивающие игры.	Айрус-пресс, Москва
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.	МОЗАЙКА- СИНТЕЗ Москва
И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Учебно-методическое пособие. Ранний возраст	«Цветной мир» Москва
И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Учебно-методическое пособие. Ранний возраст	«Цветной мир» Москва
Параничева Т.М, Бабенкова Е.А	Подвижные игры на прогулке. 2-е изд.	ТЦ Сфера Москва
Тимофеева, Л. С., Осокина Т. И., Фурмина, Е.А.	Игры и развлечения детей на воздухе	Просвещение Москва

### 3.3. Режим дня

Режим дня в МБДОУ «ДСКВ № 7 «Дарование» составлен с расчетом на пятидневную рабочую неделю с 12-часовым пребыванием детей в детском саду (с 07.00 до 19.00). Рационально организованный режим дня дошкольников предусматривает наличие основных режимных моментов, правильное чередование труда и отдыха и определенную продолжительность каждого элемента режима.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (тёплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

*Режим дня во второй младшей группе в холодное время года (Приложение 6)*

*Режим дня во второй младшей группе в теплое время года (Приложение 7)*

### 3.4 . Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В МБДОУ «ДСКВ № 7 «Дарование» в течение учебного года проводятся традиционные мероприятия, ежемесячные недели здоровья:

<i>Месяц</i>	<i>Праздник</i>	<i>День здоровья</i>
сентябрь	«День взросления» «В страну знаний»	Неделя грамотного пешехода «Школа дорожных наук»
октябрь	«Осенины нынче на Руси!»	Неделя «Музыка для здоровья»
ноябрь	«Единственной маме на свете»	Неделя психологического здоровья «Радуга настроения»
декабрь	«Новогодние приключения дошколят»	Неделя здоровья «Забавы матушки Зимы»
январь	«Приходите к нам на святки»	Неделя вежливости и проявления доброты
февраль	«Курс молодого бойца»	Неделя юного защитника Отечества
март	«Весенняя капель»	Неделя экологии и здоровья
апрель	«Космические игры»	Неделя космического здоровья
май	«Мы внуки Победы»	Неделя здоровой семьи

#### *Формы проведения досуговой деятельности*

<i>Виды досуговой деятельности</i>	<i>Формы досуговой деятельности</i>
Отдых	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ игры со снегом, песком и водой;</li> <li>➤ прогулки;</li> <li>➤ непринужденная беседа со взрослым (когда ребенку хочется поговорить);</li> <li>➤ игровая деятельность с игрушками, строительным материалом, бумагой, карандашами и красками и другими материалами;</li> <li>➤ рассматривание иллюстраций в книжном уголке;</li> <li>➤ прослушивание по желанию ребенка сказок, песен, танцевальных мелодий; произведений вокальной, инструментальной, классической, народной музыки;</li> <li>➤ чтение книг.</li> </ul>
Развлечения	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ театрализованные (кукольный и теневой театры, театр игрушки, фланелеграф, театр картинок, плоскостной театр и др., то есть все виды театров и театральной деятельности);</li> <li>➤ обычаев и традиций родной страны, народа; экологические;</li> <li>➤ шарады, загадки;</li> <li>➤ сюрпризы, фокусы.</li> </ul>
Праздники	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ народные и фольклорные: Святки, Коляда, Масленица, Сороки, Красная горка, день Ивана Купалы, весенне-летние игрища и забавы, Осенины;</li> <li>➤ государственно-гражданские: Новый год, День защитника Отечества, День Победы, День знаний, День города и др.;</li> <li>➤ международные: День матери, День защиты детей, Международный женский день;</li> <li>➤ православные: Рождество Христово, Благовещение, Пасха, Вербное воскресенье, Троица, Покров, престольные праздники и др.;</li> <li>➤ бытовые и семейные: день рождения, традиционные праздники в детском саду или группе;</li> <li>➤ праздники, которые специально придумываются взрослыми с целью</li> </ul>

	доставить радость дошкольникам, например, праздник «Мыльных пузырей» и другие.
Творчество	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ самостоятельная творческая деятельность;</li> <li>➤ конструирование;</li> <li>➤ изобразительная деятельность;</li> <li>➤ музыкальная деятельность;</li> <li>➤ театральная деятельность.</li> </ul>

### *Традиции в группе*

Утреннее приветствие	Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями, выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.
Календарь настроения	Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.
Отмечаем день рождения	Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
Книжкин день рождения	Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.
Круг общения	Детям предоставляется возможность приятного, эмоционально и познавательно насыщенного общения со сверстниками и взрослыми: дети мечтают и претворяют мечты в реальность. Право свободного высказывания и отношения к высказываниям других.
Что я сегодня узнал интересного	Способствует развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогает ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события.
Участие родителей и детей группы в делах детского сада	Совместное участие родителей и детей в уборке, озеленении благоустройстве участка группы развивает чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).
Итог прожитого дня	Развитие рефлексивных навыков. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются.
Праздники, которые по традиции мы отмечаем:	<ul style="list-style-type: none"> <li>День знаний</li> <li>День бабушек и дедушек</li> <li>День матери</li> <li>Новый год</li> <li>День защитника Отечества</li> <li>Восьмое марта</li> <li>День Победы</li> <li>День защиты детей</li> </ul>

### **3.5. Организация образовательной деятельности**

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели осуществляется в виде непрерывной образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

### *Регламентирование непрерывной образовательной деятельности*

<i>Количество в неделю</i>	<i>Длительность НОД</i>	<i>Перерыв между НОД</i>
10	не более 15 мин	не менее 10 минут

Во второй младшей группе допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (15 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут.

В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня.

В первой младшей группе при проведении непрерывной образовательной деятельности используется групповая форма организации. Фронтальная форма используется при проведении музыкального занятия.

#### *Непрерывная образовательная деятельность*

<i>Образовательная область</i>	<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	<i>Количество часов в неделю/в год</i>
<b>Инвариантная часть</b>		
<b>Физическое развитие</b>	Физкультура	2 /64/
<b>Познавательное развитие</b>	Ознакомление с окружающим миром	1 /32/
	Введение в математику	1 /32/
<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи	1 /32/
	Рисование	0,5 /16/
	Лепка	0,5 /16/
	Аппликация	0,5 /16/
	Музыка	2 /64/
	Конструирование	0,5 /16/
<b>Вариативная часть</b>		
<b>Физическое развитие</b>	Плавание	1 /32/
<b>Итого</b>		<b>10</b>

#### *Расписание непрерывной образовательной деятельности (Приложение 8)*

Содержание образовательных областей реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения основной образовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач.



Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников осуществляется не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Таким образом, непрерывная образовательная деятельность рассматривается как важная, но не преобладающая форма организованного обучения детей.

***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и направленная на решение образовательных задач***

<b><i>Вид деятельности</i></b>	<b><i>Периодичность</i></b>
Игровая	ежедневно
Предметная деятельность	ежедневно
Общение с взрослыми и совместные игры с детьми	ежедневно
Экспериментирование	ежедневно
Самообслуживание	ежедневно
Элементарный бытовой труд	ежедневно
Конструирование	ежедневно
Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок	ежедневно
Изобразительная	ежедневно
Музыкальная	ежедневно
Двигательная	ежедневно

Самостоятельная деятельность предполагает потребность заниматься любимым делом. Дети объединяются в подгруппы по интересам и индивидуально-личностным особенностям для игровой деятельности, занимаются художественным творчеством, театрально-игровой деятельностью, экспериментированием.

***Самостоятельная деятельность детей***

<b><i>Вид деятельности</i></b>	<b><i>Периодичность</i></b>
Игровая	ежедневно
Коммуникативная	ежедневно
Познавательно-исследовательская	ежедневно
Конструирование	ежедневно
Изобразительная	ежедневно
Двигательная	ежедневно

В процессе самостоятельной деятельности реализуются задачи пяти образовательных областей:

- «Социально-коммуникативное развитие»: становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- «Познавательное развитие»: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, развитие творческой активности;
- «Речевое развитие»: овладение речью как средством общения и культуры;
- «Художественно - эстетическое развитие»: реализация самостоятельной творческой деятельности;
- «Физическое развитие»: приобретение опыта в двигательной деятельности; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

### **3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда в группе отвечает требованиям ФГОС ДО.

➤ *Насыщенность среды* соответствует возрастным возможностям детей и содержанию основной образовательной программы дошкольного образования. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младшего дошкольного возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

➤ *Трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

➤ *Полифункциональность* материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).

➤ *Вариативность* среды предполагает: наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

➤ *Доступность* среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

➤ *Безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В группе развивающая предметно-пространственная среда построена так, чтобы обеспечивать полноценное физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

<i>Название секторов</i>	<i>Название уголков</i>
Сектор активной деятельности	Спортивный уголок
	Музыкальный уголок
	Уголок конструирования
	Игровой уголок
	Театральный уголок
Сектор спокойной деятельности	Книжный уголок
	Уголок природы
	Уголок уединения
Рабочий сектор	Учебная зона
	Уголок экспериментирования
	Уголок творчества
	Сенсорный уголок

Все части группового пространства имеют условные границы в зависимости от конкретных задач момента, при необходимости можно вместить всех желающих, так как дошкольники «заражаются» текущими интересами сверстников и присоединяются к ним.

*Характеристика воспитанников группы*

Численный состав группы	Мальчиков	Девочек
17	7	10

*Оценка здоровья детей группы*

I группа	II группа	III группа
7 человек	6 человек	4 человек

## Сведения о семьях воспитанников

Количество семей	<i>с несовершеннолетними детьми</i>	17
	<i>количество детей в них</i>	31
Количество малообеспеченных семей (относительно прожиточного минимума)		3
Количество полных семей	<i>всего</i>	13
	<i>оба родителя родные</i>	13
	<i>один родитель – отчим, мачеха</i>	0
Количество неполных семей	<i>всего</i>	3
	<i>одинокие матери</i>	3
	<i>одинокие отцы</i>	0
	<i>родители в разводе</i>	0
Количество семей с детьми–инвалидами		0
Опекунские семьи		1
Семьи, где оба родителя – бюджетники		2
Студенческие семьи		0
Образование родителей	<i>высшее</i>	15
	<i>среднее профессиональное</i>	14
	<i>среднее</i>	2
Социальное положение	<i>бюджетники</i>	2
	<i>ЧП</i>	2
	<i>рабочие</i>	9
	<i>служащие</i>	5
	<i>студенты</i>	0
	<i>безработные</i>	9
	<i>декретный отпуск</i>	1
	<i>военнослужащие</i>	4

*Проекты*

<i>Название проекта</i>	<i>Срок</i>	<i>Продукт</i>
«Будь здоров, малыш»	Краткосрочный	Развлечение «Весёлое путешествие»
«Зимующие птицы»	Краткосрочный	Изготовление кормушек совместно с родителями. Презентация проекта «Зимующие птицы».

*План взаимодействия с семьями воспитанников*

Дата проведения	Название мероприятия	Ответственный
<b>Сентябрь</b>	1. Родительское собрание «Давайте познакомимся». 2. Анкетирование «Социальный паспорт семьи». 3. Выставка «День разноцветных букетов». 4. Стендовая информация: «Одежда по сезону»; «Дорожная азбука».	Воспитатели
<b>Октябрь</b>	1. Стендовая информация: «Ребёнок и дорога». 2. Выставка поделок из природного материала «Дары осени». 3. Осенний праздник. 4. Изготовление открыток ко дню пожилого человека (приглашаем бабушек в гости).	Воспитатели  Музыкальный руководитель
<b>Ноябрь</b>	1. Индивидуальные беседы с родителями о вакцинации против гриппа и ОРВИ. 2. Стендовая информация: «Как и чем занять ребенка в выходные дни», «Значение игрушки в жизни ребенка?». 3. Изготовление стенгазеты «День матери».	Воспитатели
<b>Декабрь</b>	1. Родительское собрание. Мастер-класс «Изготовление новогодней игрушки». 2. Стендовая информация: «Пожарная безопасность в новогодние праздники». 3. Конкурс зимних построек. 4. Праздник Новый год.	Воспитатели  Музыкальный руководитель
<b>Январь</b>	1. Фотовыставка «Покормите птиц зимой». 2. Стендовая информация: «Зимние забавы», «Как уберечься от ОРЗ!» 3. Привлечение родителей к уборке снега на участке.	Воспитатели
<b>Февраль</b>	1. Стенгазета «Мой папа». 2. Стендовая информация: «Осторожно гололёд!», Папка-передвижка «23 февраля». 3. Спортивное развлечение для пап ко «Дню защитника Отечества».	Воспитатели
<b>Март</b>	1. Стендовая информация: «Осторожно сосульки!», «Как одевать ребёнка весной». 2. Видео-поздравление «Мама, мамочка, мамуля!» 3. Совместный праздник детей, мам и бабушек «8 марта». 4. Стенгазета «Наши мамы», Папка-передвижка «Весенние стихи, приметы и пословицы».	Воспитатели  Музыкальный руководитель
<b>Апрель</b>	1. Субботник на участке детского сада 2. Стендовая информация: «Подвижные игры на свежем воздухе». 3. Спортивный праздник на улице вместе с родителями «Весна - здоровьем тело наполняем». 4. Мастер-класс для родителей: «Пасхальное яйцо».	Воспитатели
<b>Май</b>	1. Итоговое родительское собрание. 2. Стендовая информация: Папка – передвижка «День Победы», «Осторожно клещи». 3. Привлечение родителей к оформлению участка. Посадка рассады в клумбы.	Воспитатели



*Режим дня второй младшей группы № 2 в холодное время года*

<i>Режимный момент</i>	<i>Время</i>
Прием детей	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10
Совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей	08.10 - 08.30
Завтрак	08.30-08.50
Совместная деятельность взрослых и детей (включая НОД согласно расписанию) и самостоятельная деятельность детей	08.50-10.40
Второй завтрак	10.40-10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.50-12.10
Совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей	12.10-12.30
Обед	12.30-13.00
Сон	13.00-15.00
Гимнастика после сна, культурно-гигиенические (оздоровительные) процедуры	15.00-15.30
Совместная деятельность взрослых и детей (включая НОД согласно расписанию) и самостоятельная деятельность детей	15.30-16.30
Уплотненный полдник	16.30-17.00
Совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей	17.00-17.20
Прогулка. Уход детей домой	17.20-19.00

*Режим дня второй младшей группы № 2 в теплое время года*

<i>Режимный момент</i>	<i>Время</i>
Прием детей	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10
Совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей	08.10 - 08.30
Завтрак	08.30-08.50
Совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей	08.50-10.40
Второй завтрак	10.40-10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.50-12.10
Совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей	12.10-12.30
Обед	12.30-13.00
Сон	13.00-15.00
Гимнастика после сна, культурно-гигиенические (оздоровительные) процедуры	15.00-15.30
Совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей	15.30-16.30
Уплотненный полдник	16.30-17.00
Совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей	17.00-17.20
Прогулка. Уход детей домой	17.20-19.00

*Расписание непрерывной образовательной деятельности*

День недели				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<p><b>09.00-09.15</b> развитие речи 1</p> <p><b>09.25-09.40</b> развитие речи 2</p> <p><b>11.30-11.45</b> ППДА</p>	<p><b>09.00-09.15</b> введение в математику 1</p> <p><b>09.25-09.40</b> введение в математику 2</p> <p><b>09.50-10.05</b> музыка</p> <p><b>11.35-11.50</b> плавание 1/сауна 2 сауна 1/плавание 2</p>	<p><b>09.00-09.15</b> конструирование /лепка 1</p> <p><b>09.25-09.40</b> конструирование/лепка 2</p> <p><b>15.50-16.05</b> физкультура 1</p> <p><b>16.10-16.25</b> физкультура 2</p>	<p><b>09.00-09.15</b> ОМ 1</p> <p><b>09.25-09.40</b> музыка</p> <p><b>09.50-10.05</b> ОМ 2</p>	<p><b>09.00-09.15</b> аппликация/рисование 1</p> <p><b>09.25-09.40</b> аппликация/рисование 2</p> <p><b>09.50-10.05</b> физкультура 1</p> <p><b>10.15-10.30</b> физкультура 2</p>

